

# Laura Ainsworth *Top Shelf* review in *Jazz Life* magazine, May 2019

ローラ・エンズワース「Top Shelf」レビュー Jazz Life誌2019年5月号掲載



## *Top Shelf* / Laura Ainsworth

Released by Dallas-based singer Laura Ainsworth, who also goes by the name of "new retro jazz singer," with a musical background in the 1940s. This LP is a compilation of songs from her previous three albums, and is pressed on heavyweight vinyl, likely in awareness of the recent vinyl revival. The album consists of a number of old standards, and an atmosphere of the golden age of vinyl reappears in its cover art design. This is a good project that brings about a nostalgic vibe, created in particular by a gorgeous big band that features local musicians. I want to take my time enjoying the atmosphere of this Texas Diva.

(Hiroshi Ogawa)

## 「Top Shelf」 / ローラ・エンズワース

テキサス州はダラスを拠点に活躍するローラ・エンズワースのアナログ盤(LP)企画。1940年代のイメージを背景に“ニュー・レトロ・ジャズ・シンガー”の異名をとるローラ。最近のアナログ盤ブームを意識してか、重量盤で過去の3枚のCDアルバムからコンパイルしたのが本作。ちょっと古めのスタンダード曲を選び、ジャケット・デザインもLP黄金時代の味わいを再現。地元のミュージシャンを起用した大げさなビッグバンド・サウンドを中心にノスタルジックな雰囲気醸し出す好企画だ。テキサスの歌姫の佇まいをゆったりと楽しみたい。

<小川浩>



**Media Contact:** David Gasten, Swing City Productions

6129 Fountain Ave No. 5, Hollywood, CA 90028 USA (+1) 323-499-1805 [swingcityproductions@gmail.com](mailto:swingcityproductions@gmail.com)